

lothringer13/laden

eine einrichtung des kulturellerats der landeshauptstadt münchen

lothringer str.13, d-81667 münchen

+49 89 45911905

alle@programangels.org

www.lothringer13.de/laden

John Dummett (GB) – Standpoint

Der erste DOLORES-Stipendiat realisiert sein Projekt
im lothringer13/laden als work in progress
01.09. – 30.09.06



Basierend auf seinem vorab entwickelten Arbeitsvorhaben und ersten Beobachtungen vor Ort in München hat der britische Künstler John Dummett sein Projekt „Standpoint“ konkretisiert: Sein Interesse gilt baulichen und skulpturalen Motiven – wie steinernen Löwen, Münchner Kindl-Wappen und anderen regionalen Architekturdetails –, die als Platzhalter für die Bevölkerung im Stadtbild stehen und den öffentlichen Raum als Raum Aller markieren. John Dummett entziffert diese Symbolik aus der Perspektive des ortsfremden, uneingeweihten Besuchers. Er hinterfragt, für welche Öffentlichkeit Räume wie Parks, Plätze und öffentliche Gebäude tatsächlich gestaltet sind und welche Ausschlüsse dabei produziert werden.

John Dummett baut seine „Props“, Kulissen oder quasi-skulpturale Objekte, ebenso in den Ausstellungsraum wie in den städtischen Raum, und tritt über sie mit dem Publikum in Dialog. Die Ergebnisse dieses Austauschs werden in Form von Schriftzügen wiederum Teil der Installation. Im lothringer13/laden wird Dummett ein übergroßes Wappen realisieren, das repräsentative Elemente aus dem Stadtbild aufgreift. Dieses Objekt wird durch einen transparenten Arbeitsraum ergänzt, in dem Dummett mit dem Publikum Beobachtungen und Kommentare zum Thema „Öffentliche Räume in der Stadt (München)“ sammelt und diskutiert.

Kulminationspunkt seines Projekts ist der off-site-day am 24. September. Für diesen Tag sind unter anderem eine Stadtführung mit John Dummett und Gespräche und Diskussionen mit Gästen wie Manuel Schwalinsky geplant. (Siehe auch www.lothringer13/laden.de)

Standpoint_work in progress: 01.09. – 30.09.06

Fr. 01.09. 16 – 20 Uhr

Sa. 02.09. 16 – 20 Uhr

Sa. 09.09. 11 – 18 Uhr (Open-Art)

So. 10.09. 11 – 18 Uhr (Open-Art)

Standpoint_opening: Mi. 20.09. 19:30 Uhr

Do. 21.09. 16 – 20 Uhr

Fr. 22.09. 16 – 20 Uhr

Sa. 23.09. 16 – 20 Uhr

Standpoint_off site day: So. 24.09. ab 14 Uhr

Do. 28.09. 16 – 20 Uhr

Fr. 29.09. 16 – 20 Uhr

Sa. 30.09. 16 – 20 Uhr

Das DOLORES-Arbeitsstipendium ist ein gemeinsames Projekt des Künstlerateliers Domagk Kunstunterstützung e. V. (DOKU) in der Domagkstraße 33 und des lothringer13/laden. Die beiden Münchner Institutionen haben 2006 erstmals eine zweimonatige Residency für eine/n ausländische/n KünstlerIn ausgeschrieben. Ziel dieser Residency ist die Vernetzung von lokalen Kulturschaffenden mit internationalen KünstlerInnen, Einsicht in alternative bildnerische Strategien am Rande des ersten Kunstmarktes, sowie die temporäre Überwindung der finanziellen Exklusivität Münchens für ausländische Künstler. Der DOKU e.V. stellt die Unterkunft, der lothringer13/laden stellt Arbeits- und Ausstellungsraum zur Verfügung. Zwischen dem 20. und 30. September 2006 wird das Projekt des eingeladenen Künstlers im lothringer13/laden zu sehen sein. John Dummett (GB) wurde im März unter 43 Bewerbern aus aller Welt von einer Jury Münchner Kulturschaffender ausgewählt.

lothringer13/laden

mediale experimente

Eine Einrichtung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München

Lothringerstr. 13, 81667 München

T: +49-89-45911905, mobil:0152-04639424

mailto:alle@programangels.org

www.lothringer13.de/laden

Öffnungszeiten Do – Sa, 16-19 Uhr, und zu den Veranstaltungen